

Профессия ВОСПИТАТЕЛЬ

Воспитатель – главное действующее лицо педагогического процесса.

Профессиональные требования к нему в современных условиях очень высоки.

Прежде всего нужно, чтобы он любил детей и получал удовольствие от работы с ними, чтобы ему было интересно повседневное общение со своими воспитанниками. Взаимоотношения взрослых и детей в группе детского сада должны быть личностно важными для них, основанными на взаимном доверии и уважении.

Воспитателю необходимы основательные знания детской психологии и педагогики, а также начал детской гигиены и педиатрии. Он должен разобраться в детских проблемах и конфликтах, тактично регулировать взаимоотношения в группе, спокойно и уверенно управлять их жизнью. Воспитатель должен ориентироваться в физическом и психическом здоровье и состоянии своих питомцев, знать особенности развития каждого из них. Он должен чувствовать грань, за которой стоит необходимость обратиться по поводу кого-то из детей к специалистам-психологам или к врачам.

Воспитателю необходимо ориентироваться и действовать не только в ситуациях своей группы, но и, по мере необходимости, в семейных ситуациях своих детей.

Воспитатель детского сада – один из тех взрослых, кто вводит детей в мир человеческой культуры. Поэтому и сам он должен обладать достаточно высоким общекультурным уровнем, жить содержательной духовной жизнью, читать, интересоваться искусством.

Воспитатель должен идти в ногу со временем: постоянно совершенствовать свое мастерство, используя новейшие достижения педагогической науки и передовой практики, осваивать инновационные

образовательные технологии, нетрадиционные методы, не забывая при этом доброе старое. Только при этом условии он сможет увлечь детей познанием мира и творчеством.

Воспитатель руководит неповторимым, ни с чем не сравнимым по своей сложности и красоте, процессом становления человеческой личности.

Воспитатель обеспечивает психологический комфорт в детском коллективе, а также для каждого ребенка в отдельности.

Необходимые качества современного воспитателя - терпимость, доброжелательность в общении с детьми и их родителями. Необходимо научиться уважать родителей, считаться с их мнением, даже, если оно расходится с представлениями воспитателя о педагогике.

Профессия воспитателя одна из немногих, в которой нет рутинности и обыденности, она многогранна и требует творчества.

Жизнь воспитателя - жизнь, наполненная звонким смехом, песнями, играми, шалостями, иногда слезами – в общем всем тем, чем наполнено детство.

Каждый ребёнок неповторим и уникален. В нем живет и талантливый художник, и пытливый наблюдатель, и неутомимый экспериментатор. Он открыт для красоты и добра, познаёт мир умом и сердцем. Выражая своё отношение к добру и злу, он чутко реагирует на ложь и несправедливость.

Молодой педагог

Молодой педагог, перешагнув порог детского сада, встает перед вечным вопросом: "С чего начать? ".

Первый шаг - тщательное изучение программы для данной возрастной группы, особенностей развития детей.

Второй шаг - это наблюдение за основным педагогом и детьми в режимных моментах, занятиях, прогулке. Ведение протоколов наблюдений и анализ.

Третий шаг - беседа с педагогом об особенностях развития, поведения детей данной группы.

Четвертый шаг - изучение документации в группе, планирования воспитательной работы, занятий, работы с родителями, индивидуального сопровождения детей, методической литературы.

Молодым педагогам

"Самое главное в воспитании детей - любовь, терпение и личный пример".

Старайтесь:

Иметь в душе прекрасный идеал, высокую мечту и стремиться к ней.

Быть лучше, помня, что совершенствованию нет предела.

Растить профессионально, быть в курсе последних достижений педагогической науки, не останавливаться на достигнутом.

Быть всегда в равновесии, сдерживая отрицательные эмоции.

Выходить из конфликтных ситуаций с достоинством и юмором.

Прощать, сочувствовать, сопереживать, быть великодушным и снисходительным.

Жить легко, просто и радостно. Видеть во всем положительное.

Быть всегда доброжелательным. Дружелюбие – основа вашего здоровья.

Всюду навести порядок и уют, создать оазис доброты, любви и красоты – в душе, в семье, на работе. Прививайте это детям.

Быть добрым и честным. Помните, что добро, сделанное вами, всегда вернется к вам многократно увеличенным.

Помните:

"Терпение – дар Неба". Обладающий терпением не унижится до раздражения.

Всегда есть тот, кому нужна ваша помощь, кому труднее, чем вам.

Великая миссия женщины – нести в мир любовь, красоту и гармонию.

Коллектив – это тоже семья. Укрепляйте мир нашей семьи добрыми мыслями, добрыми словами, добрыми делами.

Ваши объяснения должны быть простыми и понятными детям.

Когда ребенок разговаривает с вами, слушайте его внимательно.

Не скупитесь на похвалу.

Не создавайте конфликтных ситуаций.

Следите за внешностью и поведением.

Ваше отношение к работе, людям, предметам – образец для подражания.

Воспитывая детей, стремитесь:

Любить ребенка таким, каков он есть.

Уважать в каждом ребенке личность.

Хвалить, поощрять, ободрять, создавая положительную эмоциональную атмосферу.

Замечать не недостатки ребенка, а динамику его развития.

Сделать родителей своими союзниками в деле воспитания.

Разговаривать с ребенком заботливым, ободряющим тоном.

Поощрять стремление ребенка задавать вопросы.

В детском саду запрещается:

Кричать и наказывать детей.

Выставлять проступки детей на всеобщее обозрение.

Приходить к детям с плохим настроением.

Обсуждать с родителями поведение чужого ребенка.

Оставлять детей одних.

Унижать ребенка.

Как подготовить и провести образовательную деятельность?

I . Определение темы и ведущих понятий:

1. Четко определить и сформулировать тему.
2. Определить место темы в учебном плане.
3. Определить ведущие понятия, на которые опирается образовательная деятельность.
4. Обозначить для себя ту часть материала, которая будет использована в дальнейшем.

II. Определение целей и задач:

Определить целевую установку образовательной деятельности – для себя и для детей, понять, зачем данная образовательная деятельность вообще нужна. Обозначить задачи - обучающие, развивающие и воспитывающие.

III. Планирование учебного материала

1. Подобрать литературу по теме. Отобрать из доступного материала только тот, который служит решению поставленных задач наиболее простым способом.
2. Подобрать учебные задания, целью которых является:
 - узнавание нового материала,
 - воспроизведение материала в знакомой и не знакомой ситуации,
 - творческий подход к заданию.
3. Упорядочить учебные задания в соответствии с принципом «от простого к сложному». Составить три набора заданий:
 - подводящие детей к воспроизведению материала,
 - способствующие осмыслению материала,
 - способствующие закреплению материала.

IV. Продумывание «изюминки» образовательной деятельности

Каждая образовательная деятельность должна содержать что-то, что вызовет удивление, изумление, восторг, одним словом, то, что дети будут помнить, когда, возможно и такое, все забудут. При этом важно учесть возраст детей, прием, который подходит для средней, но не подходит для ясельной или подготовительной группы.

Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, красивый опыт, нестандартный подход к уже известному.

V. Группировка отобранного материала

Для этого продумать, в какой последовательности будет организована работа с отобранным материалом, как будет осуществлена смена видов деятельности.

Главное при группировке – умение найти такую форму организации образовательной деятельности, которая вызовет повышенную активность детей, а не пассивное восприятие нового.

VI. Планирование контроля за деятельностью детей

Продумать:

- что контролировать,
- как контролировать,
- как использовать результаты контроля.

Не забывать: чем чаще контролируется работа всех, тем легче увидеть типичные ошибки и затруднения, показать дошкольникам подлинный интерес педагога к их работе.

VII. Подготовка оборудования

Составить список необходимых учебно-наглядных пособий, приборов, ТСО. Проверить, все ли работает.

VIII. Проведение самоанализа занятия

1. Определить место образовательной деятельности в теме и общем курсе, задать себе вопрос, насколько ясным стало это место для детей после образовательной деятельности.

2. Соотнести поставленные цели для детей и педагога с достигнутыми на образовательной деятельности и определить причины успеха или неудачи.

3. Определить уровень формирования знаний (логичность подачи материала, научность, доступность, трудность, нестандартность) и умений (соответствие путей формирования специальных умений общепринятым умениям, прочность отработанных умений, степень их автоматизма).

4. Ответить на вопрос, что нового дала образовательная деятельность для развития ума, памяти, внимания, умения слушать товарища, высказывать свои мысли, отстаивать свою точку зрения, для формирования интересов к данному занятию.

5. Подумать, насколько оптимальна была выстроена образовательная деятельность: соответствовало ли оно интересам, темпераменту, уровню учебной подготовки и развития детей? Адекватна ли была организация деятельности детей обучающим, развивающим и воспитывающим целям?

6. Оценить степень активности детей на образовательной деятельности: сколько раз и кто из них выступал? Почему молчали остальные? Как стимулировалась их работа? Насколько были продуманы их действия при подготовке к образовательной деятельности? Оценивать необходимо деятельность ребенка, а не его личность.

7. Каким был темп образовательной деятельности? Поддерживался интерес детей к предлагаемой деятельности? Как была организована смена видов деятельности? Как был организован учебный материал? Что было дано в виде готовых знаний, а до чего додумались сами дети?

8. Ответить на вопрос: «Как была организована опора на предыдущую деятельность, жизненный опыт детей и насколько актуальным для них был учебный материал?»»

9. Оценить, как организован контроль над деятельностью детей: весь ли труд детей был проверен? Насколько быстро и эффективно это было сделано?

10. Охарактеризовать психологическую атмосферу образовательной деятельности, степень доброжелательности, взаимозаинтересованность всех участников процесса.

11. Эмоциональное состояние педагога до образовательной деятельности и после неё: изменилось ли оно? В чем причина? Что целесообразно было бы изменить в образовательной деятельности? Что можно было бы поставить себе в плюс, а что в минус?

При анализе необходимо учитывать тип, структуру и логику образовательной деятельности в соответствии с задачами психологического развития личности данного возраста. Что было важным: передача готовых знаний, самостоятельная умственная деятельность детей, получение практических навыков, обучение обобщению при повторении. Какова форма проведения образовательной деятельности? (Комбинированное, КВН и т.д.). Обоснуйте выбор формы образовательной деятельности.

При анализе деятельности детей и педагога в в. 5 и 7 необходимо выделить, что было важным по содержанию, какие активные методы использовались, какова форма работы детей на непосредственно образовательной деятельности (коллективная, групповая, индивидуальная).

На каждый пункт своего самоанализа необходимо приводить пример из совместной деятельности, подтверждающий его использование. Также необходимо указать на изменения в конспекте, проведенные педагогом по ходу образовательной деятельности, причины и результат изменений.

Удалось ли сохранить темп деятельности, избежать перегрузки и переутомления детей, сохранить и развить продуктивную мотивацию учения.

Анализ образовательной деятельности

- 1.** Как воспитатель выполнил поставленные задачи?
- 2.** Подготовка (в том числе гигиенические условия). Материалы и оборудование.
- 3.** Какой характер имеет деятельность: развивающий или обучающий, соответствует ли поставленным целям?
- 4.** Способствует ли образовательная деятельность развитию психических, физических и нравственных качеств? Познавательных интересов?
- 5.** Какой психологический микроклимат в группе.
- 6.** Как педагог осуществляла оптимальный отбор методов, средств и форм обучения?
- 7.** Формы работы (традиционные, нетрадиционные, с подгруппами, индивидуально, драматизация, КВН, викторина и др.).
- 8.** Средства обучения и воспитания (наглядность, диафильмы, грамзапись, видео, картинки, опорные таблицы и т.д.).
- 9.** Приемы обучения и воспитания (игровой, художественное слово и др.), оценка деятельности детей, приемы поощрения, вспомогательные вопросы, результат работы с детьми.
- 10.** Создание условий для творческих возможностей детей (развивающая среда).
- 11.** Владеет способом организации и проведения опытно-экспериментальных, исследовательских действий.
- 12.** Какие анализаторы детей были задействованы, каким образом?

13. Владеет ли педагог методикой проведения образовательной деятельности?

14. Интегрированность образовательной деятельности, связь с другими видами деятельности. (Возможно, это комплексная деятельность).

15. На формирование каких психических процессов направлена образовательная деятельность (внимание, мышление, речь, воображение, воля, эмоциональное, нравственное воспитание).

16. Комфортно ли детям на данной деятельности, каково психологическое состояние воспитателя?

Критерии оценки образовательной деятельности

Обучение должно быть:

- 1) научным,
- 2) проблемным,
- 3) наглядным,
- 4) познавательным,
- 5) доступным,
- 6) систематическим и последовательным,
- 7) прочным,
- 8) развивающим,
- 9) воспитывающим:
 - внимание,
 - память,
 - мышление,
 - эмоции,
 - воображение.

В ходе образовательной деятельности применяются методы:

1. Объяснительно-иллюстративные.
2. Репродуктивные.
3. Частично-поисковые.
4. Исследовательские. Организаторская деятельность воспитателя.
5. Готовность педагога к занятию.
6. Целевая установка занятия.
7. Санитарно-гигиенические нормы.
8. Индивидуальная работа.
9. Нормы оценки образовательной деятельности.

- 10.** Наличие обратной связи.
- 11.** Рациональность использования времени.
- 12.** Организация рабочего места.
- 13.** Практические навыки и умения.
- 14.** Самостоятельная работа.
- 15.** Самоконтроль и самооценка.
- 16.** Коллективная, индивидуальная, групповая работа.
- 17.** Развитие речи, качество ответов детей.

1. Иди на работу с радостью, выходи с работы с приятной усталостью.
2. Одевайся так, чтобы никто не сказал тебе вслед: «Вон учительница пошла».
3. Пусть все манекенщицы мира, увидев твою улыбку, подадут в отставку.
4. Шути до тех пор, пока не научишься.
5. Помни: невнимательный врач может навредить телу больного, невнимательный педагог — душе ребенка.
6. Входи к детям, точно зная, для чего ты здесь и что будешь делать.
7. Каждый раз, когда тебе хочется командовать детьми, вспомни свое детство и на всякий случай съешь мороженое.
8. Помни: если твой голос становится угрожающе хриплым, значит, ты делаешь что-то не то.
9. Высшим проявлением педагогической успешности является улыбка на лицах детей.
10. Если ты умеешь самый обычный факт преподнести как открытие и добиться удивления и восторга детей, можешь считать, что главное дело сделано.
11. Желая высказать родителям своих воспитанников всю подноготную, вспомни, что правда не всегда горька, но иногда очень приятна.
12. Если к тебе на занятие пришли «гости», думай только о том, что ты лучший педагог страны и к тому же замечательная актриса.
13. Люби свою администрацию так же, как и она тебя, и ты проживешь долгую, счастливую педагогическую жизнь.
14. Каждый раз, когда хочется наругать кому-нибудь, считай до миллиона.

15. Гордись своими ошибками, и тогда у тебя их будет с каждым годом все меньше.

16. Отдай работе все силы, но, выйдя из школы, включись в другую — не менее прекрасную и полноценную — жизнь.

17. Не ограничивай своих привязанностей работой, и у тебя будет все в порядке.

18. Хорошо, если поздним вечером, когда ты вспоминаешь своих воспитанников, лицо твое озаряется улыбкой.

19. Помни: хорошие педагоги живут долго и почти никогда не болеют.

ЗДОРОВЬЯ, ТЕБЕ, МОЛОДОЙ ВОСПИТАТЕЛЬ! ТВОРЧЕСТВА, ВДОХНОВЕНИЯ, ЭНТУЗИАЗМА, ИСПОЛНЕНИЯ ВСЕХ ЖЕЛАНИЙ! И САМОЕ ГЛАВНОЕ ПОСЛУШНЫХ ВОСПИТАННИКОВ И ПОНЯТЛИВЫХ РОДИТЕЛЕЙ!

СЕКРЕТЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Работа с родителями очень важный момент в работе любого педагога, поскольку родители и воспитатели - это союзники в развитии и воспитании детей. От того, как сложатся отношения двух сторон, зависит психологическое или эмоциональное благополучие ребенка, посещающего детский сад.

Установление и поддержание контакта с родителями

Это очень важный момент, в ходе которого Вы можете привлечь внимание к себе как заботливому педагогу, к своим идеям, ожиданиям; активизировать родителей на участие в жизни группы и детского сада. Как это сделать?

1.Познакомьтесь со всеми родителями Вашей группы.

Хорошо, если это будет сделано заранее, до приема группы (например, на родительском собрании). Представьтесь, коротко расскажите о себе, чем интересуетесь, что вы можете предложить детям (у креативного педагога чаще всего более заинтересованные дети и родители). Помните о том, что первое впечатление имеет большое значение, так как основное отношение к собеседнику закладывается в первые секунды общения. Ваша задача максимально расположить родителей к себе, используйте такие приемы, как приветливый взгляд, улыбка, зрительный контакт, комплимент; в беседе изредка можно пользоваться таким приемом, как слегка разведенные руки, обращенные ладонями вверх (как жест открытости и приглашения к общению); обращение по имени и отчеству - это сложно сделать сразу, но чрезвычайно важно, поскольку «Имя человека – это самый сладостный и самый важный для него звук на любом языке» (Д. Карнеги). Устанавливая контакт с человеком, старайтесь смотреть ему в глаза, так он будет в большей степени уверен, что Вы заинтересованы в беседе.

2. Лучший собеседник не тот, кто умеет хорошо говорить, а тот, кто умеет хорошо слушать.

Дайте родителям высказаться, будьте внимательны к их словам, обращайтесь за уточнениями, поддерживайте короткими фразами: «Да», «Нет», «Я подумаю над Вашим предложением» или «Я понаблюдаю за Сережей и поделюсь с Вами своими впечатлениями» и старайтесь не делать поспешных выводов. Иногда родителя достаточно просто выслушать и морально поддержать.

3. Еще один важный момент: как Вы используете жесты в процессе общения.

Понаблюдайте за собой, не злоупотребляете ли Вы какой-то одной группой жестов.

Жесты – это хорошо, но в умеренных количествах и только для подкрепления сказанного. Наиболее выразительными у человека являются губы, брови и глаза, поэтому, постарайтесь представить свое лицо, когда говорите (хорошо, если есть рядом зеркало, в которое Вы можете заглянуть в процессе общения). Обращайте внимание на выразительные части лица родителя, если Вам нужно более точно понять его состояние.

4. В момент установления контакта будет полезно провести с родителями анкетирование.

Цели могут быть разные: получение более подробной информации о ребенке и его родителях; изучение потребностей родителей и так далее. Анкет сейчас огромное множество, но я составляю анкеты сама и включаю в них только те вопросы, которые мне нужны для дальнейшей работы. Вопросы должны быть корректные, не задевающие личную жизнь родителей. В любой анкете подводите итог – так Вы получите более полную и подробную информацию о группе в целом.

5. Общайтесь с родителями и утром и вечером.

Во время приема детей, можно поинтересоваться в каком настроении пришел сегодня малыш в детский сад. Вечером обязательно отметьте успехи

и достижения ребенка. Старайтесь, как можно меньше высказывать претензий, касающихся поведения ребенка, особенно в присутствии других родителей. Если проблема все-таки есть, отведите родителя в сторонку и в доброжелательной форме скажите то, что Вас беспокоит.

6. Приглашайте родителей на занятия или совместную деятельность (кроме 1 младшей).

Им интересно понаблюдать за своим чадом. Огромное удовольствие детям и родителям доставляют совместные мероприятия: спортивные, творческие или просто чаепития к праздникам. Главное, чтобы это было с душой и весело.

7. Обращайтесь за помощью к опытным педагогам, старшему воспитателю, психологу учреждения.

Они тоже когда-то были начинающими педагогами и с удовольствием поделятся с Вами уже накопленным опытом.

8. Развивайте умения, которые помогут Вам снять напряжение.

Попробуйте использовать следующие упражнения:

«Дыхание»

Присядьте на пару минут, закройте глаза, подышите ровно. Затем сделайте вдох на счет 1-2-3-4, задержите дыхание на 1-2-3-4, сделайте длинный выдох с усилением на 1-2-3-4-5-6. Повторите упражнение 4-5 раз, откройте глаза и улыбнитесь.

«Настроение»

Возьмите цветные карандаши и чистый лист бумаги. Расслабленно левой рукой нарисуйте абстрактный сюжет. Попробуйте представить, что вы переносите ваше грустное настроение на бумагу, как бы материализуете его. Закончив рисовать, переверните бумагу и на другой стороне листа напишите 5-7 слов, отражающих ваше настроение. После этого еще раз посмотрите на свой рисунок, как бы заново проживая свое состояние, перечитайте слова и с удовольствием разорвите листок и выбросите в урну.

«Дорога домой»

Если есть такая возможность, оставляйте какой-то отрезок пути до дома для пешей прогулки, за это время постарайтесь отключиться от всех забот и просто послушать шум ветра или шум вечернего города. Подумайте о чем-нибудь приятном, и когда почувствуете себя немного отдохнувшей, возвращайтесь домой.

Надеюсь, что эти короткие рекомендации помогут молодым педагогам быстрее освоиться в работе с родителями, установить прочный контакт и действовать вместе на благо дорогих малышей.

ячУдачи в Вашем нелегком труде!